

重庆商务职业学院数字传媒学院教学工作简报

教务办 编

2025年3月27日

定格时代印记、感悟发展魅力 ——数字传媒学院开展课程思政公开课

为深入推进课程思政建设，提升印刷媒体技术专业学生的专业技能与思想道德修养，数字传媒学院于3月27日开展了《Photoshop 图像处理》课程思政公开课展示活动。本次公开课由传播工程教研室教师王潇潇主讲，教研室多名专兼职教师参与听课观摩。

课堂上，王潇潇老师以“创意合成历史变迁特效”为核心教学任务，旨在通过展示改革开放四十多年来的巨大变化，让学生深刻领会时代发展的脉搏。课程伊始，老师以黄鹤楼为例，通过对比展示不同时期黄鹤楼的照片，引导学生直观感受岁月的变迁，进而巧妙地将爱国主义情怀、民族自豪感以及对改革开放伟大成就的认同等思政元素融入教学导入环节，激发学生对课程内容的浓厚兴趣。

在具体的 Photoshop 技术讲解过程中，王潇潇老师着重强调真实与客观在图像处理中的重要性，提醒学生在利用技术进行创作时，要坚守职业道德底线，确保作品传递的信息准确无误，培养学生的责任意识。在讲解借助图像色彩调整完成反映历史变迁的黄鹤楼照片这一关键步骤时，老师不仅传授专业操作技巧，还不断引导学生思考每一步操作背后所蕴含的对历史的尊重与对时代发展的记录意义。

进入实操环节，王潇潇老师组织学生分组开展创作，要求学生以校园发展为主题，运用所学的技术进行创意合成，展现校园在不同时期的变化，同时将思政元素巧妙融入作品构思中。在学生创作过程中，老师穿梭于各小组之间，进行耐心细致的巡回指导，及时解决学生遇到的技术难题，同时引导学生在团队协作中相互学习、相互启发，培养学生的团队合作精神与沟通能力，进一步深化学生对思政内涵的理解与践行。

课后，参与观摩听课的老师们进行了深入的交流研讨。老师们一致认为，本次公开课程将思政元素与 Photoshop 图像处理专业知识紧密结合，以生动有趣的方式让学生在掌握专业技能的同时，受到深刻的思政教育，为课程思政建设提供了范例。大家纷纷表示，在今后的教学中，加大思政元素在各自课程中的融入力度，努力培养更多德才兼备的印刷媒体技术专业人才，为社会发展贡献力量。

